

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение Куртамышского района
«Песьяновская средняя общеобразовательная школа»

Рассмотрено на
заседании МО
протокол № 1

от 29.08.2018

Согласовано с
зам. по УВР
«29» 08. 2018 г.


/Н.В.Андреанова/

Утверждено:
директор школы
Приказ от 30.08 № 53



Рабочая программа по учебному предмету

"Русский язык"

10-11 класс

Составитель: Немзорова О.М., Гордиевская А.А. учителя русского языка и литературы
Песьяное 2017г

Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку для 10- 11 класса создана в соответствии с требованиями федерального компонента государственного стандарта среднего (полного) общего образования, примерной программы среднего (полного) общего образования по русскому языку (базовый уровень) и на основе программы по русскому языку для 10-11 классов А.И.Власенкова. Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка, которые определены стандартом для базового уровня. Программа рассчитана на 34 годовых часа.

Общая характеристика учебного предмета

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения выпускника школы практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей старшеклассника, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности.

Цели обучения русскому языку на базовом уровне

Курс русского языка в XI классе направлен на достижение следующих целей, обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, когнитивно-коммуникативного, деятельностного подходов к обучению родному языку:

- **воспитание** гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;
- **развитие и совершенствование** способности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; информационных умений и навыков; навыков самоорганизации и саморазвития; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии;
- **освоение знаний** о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении; языковой норме и ее разновидностях; нормах речевого поведения в различных сферах общения;
- **овладение умениями** опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;
- **применение** полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.

Достижение целей осуществляется в процессе совершенствования компетенций:

Формирование лингвистической компетенции: систематизация знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; общих сведений о лингвистике как науке; совершенствование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, формирование навыков оценки своей деятельности, полученных результатов, самооценки и самоанализа.

Формирование языковой компетенции: обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся, освоение норм русского

литературного языка, включая орфографические и пунктуационные, умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Формирование коммуникативной компетенции: овладение различными видами речевой деятельности в разных сферах общения на основе речеведческих знаний, формирование коммуникативной культуры школьника: овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся старшей школы.

Формирование культуроведческой компетенции: осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Роль предмета в формировании общеучебных умений и навыков, ключевых компетенций и способов деятельности

Направленность курса на интенсивное речевое и интеллектуальное развитие создает условия для реализации надпредметной функции, которую русский язык выполняет в системе школьного образования. В процессе обучения старшеклассник получает возможность совершенствовать общеучебные умения, навыки, способы деятельности, которые базируются на видах речевой деятельности и предполагают развитие речемыслительных способностей.

В процессе изучения русского языка на базовом уровне совершенствуются и развиваются следующие общеучебные умения:

коммуникативные (владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения),

интеллектуальные (сравнение и сопоставление, соотнесение, синтез, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация),

информационные (умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом),

организационные (умение формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию).

Особенности рабочей программы

Значительное место в программе отводится подготовке к ЕГЭ: созданию рецензий, сочинений-рассуждений, эссе, повторению орфографических и пунктуационных норм русского языка, решению тестовых заданий в формате ЕГЭ.

Межпредметные связи

Межпредметные связи осуществляются в процессе формирования и развития языковой компетенции при изучении всех школьных предметов в условиях единого речевого режима. Госстандарт выделяет в качестве особого блока общеучебных умений и навыков информационно-коммуникативную деятельность, включающую адекватное восприятие устной речи, владение монологической и диалогической речью. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество их усвоения, а в перспективе способствует овладению будущей профессией. Связь языка с литературой реализуется по нескольким направлениям, главными из которых являются чтение и работа с текстом, работа с художественно-языковыми средствами, разнообразные виды переложения текста в устной и письменной

формах, самовыражение и литературное творчество учащихся, публичная речь.

Изучение русского языка осуществляется на текстовой основе. При анализе текстов различных стилей, где используется терминология и общенаучная лексика, осуществляется связь с социально-гуманитарными и естественно-научными предметами.

Формы организации учебного процесса

Приемы, методы и формы организации учебного процесса по русскому языку в 10- 11 классе определяются задачами курса и его содержанием.

Личностно-ориентированный подход реализуется при использовании методики проектов, разноуровневом обучении. Широко применяется коммуникативная методика, в основу которой положен учет индивидуальных особенностей каждого ученика, варьирование учебных заданий.

Коммуникативная направленность преподавания предполагает организацию продуктивных видов речевой деятельности учеников: говорение – создание монологов и диалогов, письмо, и рецептивных: чтение и аудирование. Используются и такие формы организации учебного процесса, как беседа, лекция, интегрированные уроки, практикумы, работа в группах.

Используются разнообразные виды самостоятельной работы: составление плана, тезисов, конспектов, подготовка реферата, доклада, написание аннотации, рецензии, самостоятельный анализ текста, творческие работы в жанре эссе, очерка, рассказа.

Формы контроля знаний, умений, навыков, уровня подготовленности обучающихся.

Контроль за результатами обучения осуществляется по трем направлениям:

- учитываются умения учащегося производить разбор звуков речи, слова, предложения, текста, используя лингвистические знания, системно излагая их в связи с производимым разбором или по заданию учителя;

- учитываются речевые умения учащегося, практическое владение нормами произношения, словообразования, сочетаемости слов, конструирования предложений и текста, владение лексикой и фразеологией русского языка, его изобразительно-выразительными возможностями, нормами орфографии и пунктуации;

- учитывается способность учащегося выразить себя, свои знания, свое отношение к действительности в устной и письменной форме.

Формы текущего контроля: соответствующие виды разбора, устные сообщения учащегося, письменные работы в виде изложений с творческим заданием, сочинений разнообразных жанров, рефераты. Промежуточный контроль проводится в форме комплексного анализа текста, тестов, диктантов с грамматическим заданием.

Итоговый контроль проводится в форме тестирования в формате ЕГЭ.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ

Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации.

Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи .

Развитие навыков монологической и диалогической речи.

Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.

Информационная переработка текста.

Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.

Учебно-научный, деловой, публицистический стили, разговорная речь, язык художественной литературы. Их особенности.

Культура учебно-научного и делового общения (устная и письменная формы). Написание доклада, реферата, тезисов, рецензии. Составление деловых документов различных жанров (расписки, доверенности, резюме).

Культура публичной речи .

Культура разговорной речи.

СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ ЯЗЫКОВОЙ И ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ (ЯЗЫКОВЕДЧЕСКОЙ) КОМПЕТЕНЦИЙ

Русский язык в современном мире.

Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго).

Нормы литературного языка, их соблюдение в речевой практике.

Литературный язык и язык художественной литературы

Взаимосвязь различных единиц и уровней языка.

Синонимия в системе русского языка.

Словари русского языка и лингвистические справочники; их использование.

Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков.

Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.

СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРОВЕДЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ

Взаимосвязь языка и культуры.

Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов.

Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур.

Соблюдение норм речевого поведения в различных сферах общения.

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ВЫПУСКНИКОВ

В результате изучения русского языка на базовом уровне ученик должен

знать/понимать

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;

- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

уметь

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

аудирование и чтение

- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

говорение и письмо

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
- развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
- самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

Учебно-тематический план

10 класс				
№ п/п	Наименование разделов, тем	Часы учебного времени	Контр. работы	Р.Р.
1	Общие сведения о языке.	2		
2	Речь. Речевое общение	5	1	1
3	Русский язык как система средств разных уровней. Синонимия в системе русского языка.	2		
4	Нормы литературного языка, их соблюдение в речевой практике.	19	2	
	Фонетические нормы.	1		
5	Орфоэпические нормы.	1		
6	Лексические нормы	3		
7	Орфографические нормы.	4		
8	Грамматические нормы.	2		
9	Пунктуационные нормы.	4		
10	Речь, функциональные стили речи. Учебно-научный стиль	2		
11	Культура речи	6	2	1
Итого		34	5	2
11 класс				
1	Деловой стиль. Культура делового общения.	1		
2	Синтаксис и пунктуация.	8	1	
3	Публицистический стиль речи.	8		2

4	Разговорная речь.	1		
5	Язык художественной литературы.	9		1
6	Общие сведения о языке.	3	1	
	Культура речи	4	1	
Итого		34	4	3

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ в 10 КЛАССЕ

№	Тема урока	Кол-во часов	Элементы содержания	Требования к уровню подготовки
1	Русский язык в современном мире	1	Русский язык – государственный язык РФ. Русский язык в кругу языков России. Отражение в языке материальной и духовной культуры народа. Обогащение языков как результат взаимодействия культур	Понимать социальную роль русского языка в обществе, связь языка и истории. Извлекать необходимую информацию из учебно-научных текстов, строить монологическое высказывание, уметь использовать цитирование.
2	Формы существования русского национального языка	1	Литературный язык. Просторечия. Народные говоры. Профессиональные разновидности. Жаргон. Аргот. Взаимосвязь языка и культуры.	Знать основные формы существования русского национального языка. Понимать, что литературный язык – это высшая образцовая форма национального языка.
3	Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации.	1	Речевое общение как форма взаимодействия людей в процессе их познавательной и трудовой деятельности.	Знать компоненты речевой ситуации, понимать сферу использования и оценки речи
4	Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи .	1	Основные качества хорошей речи: содержательность, точность, логичность, правильность, выразительность, чистота, эмоциональность	Знать основные качества хорошей речи, использовать ознакомительно-изучающие и ознакомительно-реферативное чтение научного текста, передавать его содержание в виде развернутого плана. Уметь создавать устное высказывание, отбирать языковые средства, обеспечивающие правильность, точность, выбора с учетом

				коммуникативной целесообразности
5	Входная диагностическая работа.	1	Культура речи. Основы языковых норм.	
6	Развитие навыков монологической и диалогической речи.	1	Виды речи: монолог и диалог. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.	Понимать значение понятий: монолог, диалог, полилог. Различать разновидности диалога
7-8	Взаимосвязь различных единиц и уровней языка. Синонимия в системе русского языка.	2	Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней	Знать смысл понятий: языковая система, основные единицы языка, основные уровни языка. Уметь аргументировать взаимосвязь и отношения языковых единиц разного уровня.
9	Нормы литературного языка, их соблюдение в речевой практике. Фонетические нормы.	1	Языковая норма и её основные особенности. Основные виды языковых норм: фонетические, орфоэпические, лексические, стилистические и грамматические.	Осуществление выбора наиболее точных языковых средств в соответствии со сферами и ситуациями речевого общения.
10-12	Лексические нормы.	3	Употребление слова в строгом соответствии с его лексическим значением и стилистическими свойствами. Употребление паронимов.	Умение использовать толковые словари.
13-14	Орфоэпические нормы.	1	Роль орфоэпии в устном общении. Произносительные нормы. Акцентологические нормы: нормы ударения. Допустимые варианты произношения и ударения.	Владеть основными правилами произношения. Уметь работать с орфоэпическим словарем.
15-17	Орфографические нормы.	3	Основные принципы русской орфографии. Правописание морфем.	
18-19	Грамматические нормы	2	Нормативное употребление форм слова. Нормативное построение словосочетаний. Правильное построение предложений синонимия грамматических форм.	Уметь употреблять в речи трудные падежные формы, соблюдать синтаксические нормы при построении предложений и словосочетаний. Уметь производить синонимическую замену синтаксических конструкций с учетом стилей и типов высказывания.
20-21	Пунктуационные нормы	2	Разделы русской пунктуации и система правил, включенных в каждый из них: 1) знаки препинания в конце предложений; 2) знаки препинания внутри простого предложения; 3) знаки препинания между	Знать пунктуационные нормы современного русского литературного языка; Уметь соблюдать в процессе письма изученные орфографические и пунктуационные нормы;

			частями сложного предложения; 4) знаки препинания при передаче чужой речи; 5) знаки препинания в связном тексте. Абзац как пунктуационный знак, передающий смысловое членение текста.	
22	Словари русского языка и лингвистические справочники; их использование.	1	Нормативные словари современного русского языка и справочники: орфоэпический словарь, толковый словарь, словарь грамматических трудностей, орфографический словарь и справочники по русскому правописанию.	Уметь извлекать из словарей и справочников нужную информацию
23-24	Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков.	2	Принципы русской орфографии и пунктуации. Разделы русской пунктуации и система правил, включенных в каждый из них.	Понимать принципы русской орфографии и пунктуации. Понимать функции знаков препинания
25-26	Контрольная работа.	2	Культура речи. Основы языковых норм.	Уметь анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с т.з. нормативности
27	Работа над ошибками.	1		
28-29	Учебно-научный стиль, его особенности.	2	Признаки учебно-научного стиля	Знать лексические особенности стиля, морфологические и синтаксические особенности научного стиля, уметь находить их, использовать средства научного стиля
30	Лингвистический анализ текста учебно-научного стиля.	1	Текст и его место в системе языка и речи. Культура работы с текстами учебно-научного стиля. (чтение и информационная переработка).	Уметь проводить лингвистический анализ текстов учебно-научного стиля.
31-32	Культура учебно-научного общения. Написание доклада, реферата, тезисов, рецензии.	2		Знать виды и формы учебно-научного общения. Уметь соблюдать требования к оформлению речи.
33-34	Итоговая контрольная работа.	2	Культура речи. Основы языковых норм.	Уметь анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с т.з. нормативности

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ В 11 КЛАССЕ

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Элементы содержания	Требования к уровню подготовки
1	Нормы литературного языка, их соблюдение в речевой практике. Обобщающее повторение темы «Синтаксис и пунктуация». (8ч)	1	<p>Нормы литературного языка.</p> <p>Знать содержание разделов синтаксиса и русской пунктуации и систему правил, включенных в каждый из них: 1) знаки препинания в конце предложений; 2) знаки препинания внутри простого предложения; 3) знаки препинания между частями сложного предложения; 4) знаки препинания при передаче чужой речи; 5) знаки препинания в связном тексте. Абзац как пунктуационный знак, передающий смысловое членение текста.</p>	<p>В результате изучения темы учащийся должен</p> <p>Знать/понимать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - нормы построения словосочетаний и предложений разных типов; - смысловые отношения между частями предложения; - смысловые возможности синтаксической синонимии; - функции знаков препинания; правила их постановки; <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - составлять словосочетания и тексты разных типов; - перестраивать предложения в тексте; сопоставлять значения, формы смысловых и стилистических оттенков; - производить разные виды синтаксического разбора словосочетаний и предложений; - анализировать синтаксические структуры текста; - определять функции знаков препинания; соблюдать пунктуационные нормы. <p>Использовать в практической деятельности для:</p> <p>анализа синтаксических структур текста, моделирования, конструирования и исследования текста.</p> <p>Приобретать опыт:</p> <p>Моделирования, конструирования и лингвистического анализа текста.</p>

2	Пунктуация при однородных членах предложения.	1	Предложения с однородными членами. Средства связи однородных членов предложения. Интонационные и пунктуационные особенности предложения с однородными членами.	Знать пунктуационные нормы современного русского литературного языка и применять их на практике
3	Пунктуация при обособленных членах предложения.	1	Обособление определений, обстоятельств, дополнений. Выделительные знаки препинания при них.	Знать пунктуационные нормы современного русского литературного языка и применять их на практике
4	Вводные слова и обращения. Вставные конструкции	1	Вводные и вставные конструкции, их группы по значению. Выделительные знаки препинания при вводных словах и конструкциях.	Знать пунктуационные нормы современного русского литературного языка и применять их на практике
5	Входная диагностическая работа.	1	Контроль знаний о синтаксисе простого осложненного предложения.	
6	Типы сложных предложений. Сложные предложения с разными типами связи.	1	Сложные предложения смешанной конструкции. Постановка знаков препинания в таких предложениях.	Уметь анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
7-8	Лингвистический анализ текста.	2	Текст и его место в системе языка и речи. Культура работы с текстами разных типов, стилей и жанров (чтение и информационная переработка). Подготовка к ЕГЭ.	Уметь проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; адекватно воспринимать информацию и понимать читаемый и аудируемый текст, комментировать и оценивать информацию исходного текста, определять позицию автора;
9	Функциональные стили речи. Деловой стиль, его особенности.	1	Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение.	В результате изучения темы учащийся должен Знать/понимать: - функциональные стили речи как разновидности современного русского языка;
10	Культура делового общения (устная и письменная формы). Составление деловых документов различных жанров (расписки,	1	Признаки, основные жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме, деловое письмо, объявление. Форма и	Уметь составлять деловые документы различных жанров (расписки, доверенности, резюме).

	доверенности, резюме).		структура делового документа	
11	Публицистический стиль, его особенности.(8ч)	1	<p>Публицистический стиль, сферы его использования, назначение. Основные жанры. Эссе, очерк.</p> <p>Средства эмоциональной выразительности в публицистическом стиле.</p> <p>Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления. Выбор языковых средств оформления публичного выступления с учетом его цели, особенностей адресата, ситуации и сферы общения.</p> <p>Дискуссия.</p> <p>Особенности речевого этикета в публицистической сфере общения.</p>	<p>В результате изучения темы учащийся должен</p> <p>Знать/понимать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - признаки и жанры публицистического стиля; сферы его использования, назначения; - средства эмоциональной выразительности в публицистическом стиле; - синтаксические особенности публицистического стиля; - правила деловой дискуссии; - композицию публичного выступления; <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать публицистический текст; - находить средства эмоциональной выразительности в публицистическом тексте; - создавать тексты публицистического стиля: эссе, очерк; - выбирать тему, определять цель публичного выступления; -подбирать материал, готовить альтернативные тезисы и аргументы для деловой дискуссии; - соблюдать нормы речевого поведения во время дискуссии; <p>Использовать в практической деятельности для:</p> <ul style="list-style-type: none"> - совершенствования коммуникативных способностей; - развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному сотрудничеству; - создания текстов публицистического стиля (эссе, очерк) <p>Приобретать опыт:</p> <ul style="list-style-type: none"> - использования учащимися средств публицистического стиля в собственной речи;
12	Основные жанры	1	Основные жанры. Эссе, очерк.	- создавать тексты публицистического стиля:

	публицистического стиля. Очерк. Эссе.			эссе, очерк; - выбирать тему, определять цель публичного выступления;
13	Информационная переработка текста. Совершенствование умений и навыков создания текстов публицистического стиля.	1	Создание текстов публицистического стиля. Структура и план сочинения-рассуждения ЕГЭ.	Использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста
14-16	Лингвистический анализ текста публицистического стиля.	3	Текст и его место в системе языка и речи. Культура работы с текстами публицистического стиля (чтение и информационная переработка).	- адекватно воспринимать информацию и понимать читаемый и аудируемый текст, комментировать и оценивать информацию исходного текста, определять позицию автора; - использовать основные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи;
17	Культура публичной речи.	1	сообщение на лингвистическую тему	- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; - эффективно использовать языковые единицы в речи; - соблюдать нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения; - участвовать в спорах, диспутах, дискуссиях, владеть умениями доказывать, отстаивать свою точку зрения, соглашаться или не соглашаться с мнением оппонента в соответствии с этикой речевого взаимодействия; - фиксировать замеченные нарушения норм в процессе аудирования, различать грамматические ошибки и речевые недочеты, тактично реагировать на речевые погрешности в высказываниях собеседников.
18-19	Сочинение-рассуждение	2	Отработка задания №25 (ким ЕГЭ)	- применять в практике речевого общения основные лексические, грамматические нормы современного

				<p>русского литературного языка;</p> <ul style="list-style-type: none"> - соблюдать в процессе письма изученные орфографические и пунктуационные нормы; - эффективно использовать языковые единицы в речи;
20	Разговорная речь, ее особенности.	1	Разговорная речь, сфера её использования, назначения. Признаки разговорной речи. Невербальные средства общения.	Знать и понимать смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты
21	Культура разговорной речи.	1	Типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор)	<p>Знать признаки текста, его типы, стили, средства выразительности</p> <p>уметь свободно и правильно излагать свои мысли в устной или письменной форме;</p> <p>овладевать приемами отбора и систематизации материала на определенную тему;)</p>
22	Художественный стиль речи, его особенности.(9ч)	1	<p>Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.</p> <p>Изобразительно-выразительные средства языка. Основные виды тропов, их использование мастерами художественного слова.</p> <p>Стилистические фигуры, основанные на возможностях русского слова.</p> <p>Художественно-языковая форма произведений русской литературы.</p> <p>Практикум по выявлению тропов и фигур в литературном произведении.</p>	<p>В результате изучения темы учащийся должен</p> <p>Знать/понимать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные признаки художественного стиля: образность, изобразительно-выразительные средства; языковые средства других стилей; - роль языка в художественном произведении; - виды тропов и стилистических фигур; <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - иллюстрировать особенности художественного стиля на примере изучаемых произведений; - анализировать языковые особенности литературного произведения; - выявление тропов и фигур в литературном произведении, установление их связей с характеристикой персонажей, с идейным содержанием произведения, мировосприятия автора; - анализировать художественный текст, лирическое произведение; <p>Использовать в практической деятельности для:</p> <ul style="list-style-type: none"> - расширения круга используемых языковых и

				<p>речевых средств, - увеличения словарного запаса, - совершенствования анализа текста художественного произведения, - выявления тропов и фигур в литературном произведении, Приобретать опыт: - широкого использования языковых средств, - лингвистического анализа художественного текста. Основные понятия: виды тропов и стилистических фигур</p>
23	Литературный язык и язык художественной литературы	1	Язык художественной литературы и его отличия от других разновидностей современного языка.	Уметь отличать язык худ-ной литературы от других разновидностей современного языка
24-26	Лингвистический анализ текста художественного стиля.	3	Текст и его место в системе языка и речи. Культура работы с текстами художественного стиля. (чтение и информационная переработка). Типы тропов и нахождение их в тексте. Типы стилистических фигур и их нахождение в тексте.	Уметь анализировать тексты художественного стиля с точки зрения содержания, структуры, стилевых особенностей, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач и использования изобразительно-выразительных средств языка
27	Сочинение -эссе на основе самостоятельно проведенного анализа текста худ-го стиля.	1	Комплексный анализ текста. Подготовка к ЕГЭ. Отработка алгоритма написания сочинения по тексту.	Уметь формулировать основную мысль (коммуникативное намерение) своего высказывания, развивать эту мысль, убедительно аргументировать свою точку зрения; - выстраивать композицию письменного высказывания, обеспечивая последовательность и связность изложения, выбирать языковые средства, обеспечивающие правильность, точность и выразительность речи;

				- высказывать свою позицию по вопросу, затронутому в прочитанном или прослушанном тексте, давать оценку художественным особенностям исходного текста;
28-30	Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.	3	Текст и его место в системе языка и речи. Культура работы с текстами разных типов, стилей и жанров (чтение и информационная переработка). Подготовка к ЕГЭ.	<p>В результате изучения темы учащийся должен Знать/понимать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - место текста в системе языка и речи, - строение текста, виды его преобразования, - особенности работы с текстами разных типов, стилей и жанров. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - адекватно воспринимать информацию и понимать читаемый и аудируемый текст, комментировать и оценивать информацию исходного текста, определять позицию автора, - использовать основные виды чтения в зависимости от языковой задачи, - осознавать коммуникативную цель слушания текста и в соответствии с этим организовывать процесс аудирования, - использовать информацию исходного текста других видов деятельности (при подготовке докладов, выполнении проектных заданий, рефератов, составлении рабочих материалов). - осознавать языковые, графические особенности текста, трудности его восприятия, - извлекать необходимую информацию из различных источников; - передавать содержание прослушанного или прочитанного текста в виде развернутых и сжатых планов, полного и сжатого пересказа, схем, таблиц, тезисов, резюме, конспектов, аннотаций, сообщений, докладов, рефератов; - анализировать тексты различных функциональных стилей и разновидностей с точки зрения содержания, структуры, стилиевых особенностей, эффективного использования поставленных коммуникативных задач,

				<p>использования изобразительно-выразительных средств языка.</p> <p>Использовать в практической деятельности для:</p> <ul style="list-style-type: none"> - овладения навыками работы с текстами разных стилей, типов и жанров; <p>Приобретать опыт:</p> <ul style="list-style-type: none"> - в чтении и переработке текстов.
31	<p>Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов.</p>	1	<p>Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Практическая работа. Составление текста – рассуждения на лингвистическую тему, перекликающуюся с содержанием изученных текстов</p>	<p>В результате изучения темы учащийся должен</p> <p>Знать/понимать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - связь языка и истории, культуры русского и других народов. - достоинства русского языка и его роль в международном и межнациональном общении; - выдающихся ученых – русистов разных периодов в истории русского языка; <p>- Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - объяснять активные процессы, происходящие в языке; - составлять рассуждения на лингвистические темы об активных процессах в языке, о его интернационализации, экологии языка. - производить речеведческий анализ и переработку текста. <p>Использовать в практической деятельности для:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа, приобщение к ценностям национальной и мировой культуры. <p>Приобретать опыт:</p> <p>осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа, приобщение к ценностям национальной и мировой культуры.</p>
32	Взаимообогащение языков	1	Место русского языка в современном	

	как результат взаимодействия национальных культур. Соблюдение норм речевого поведения в различных сферах общения.		мире (межнациональное и международное общение). Отражение в русском языке культуры народа. Активные процессы в русском языке на современном этапе, проблемы экологии языка	
33-34	Итоговая контрольная работа.	2	Выполнения КИМа ЕГЭ	Знать нормы современного русского литературного языка и применять их на практике

Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса

Перечень учебно-методического обеспечения

Для учащихся:

- 1.Власенков А. И., Рыбченкова Л. М. Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи. Учебник для общ. учрежд. М ; Просвещение, 2012
- 2.Греков В. Ф., Крючков С. Е., Чешко Л. А. Русский язык 10-11 классы. Учебник для общеобразовательных организаций, 7-е изд. – М: Просвещение. 2014

Дополнительные пособия:

- 1.Единый государственный экзамен 2018.Русский язык. Универсальные материалы для подготовки учащихся / ФИПИ – М.: Интеллект – центр. Под ред. В.И.Капинос, Л.И. Пучкова, И.П. Цыбулько.
- 2.ЕГЭ. Русский язык. Работа с текстом при подготовке к экзамену / Т.М. Готовимся к единому государственному экзамену. Русский язык : тестовый практикум / Т.М.Балыхина, Л.А.Косарева, Н.М. Румянцева, М.А.Рыбаков. – 2-е изд., стереотип. – М. : Дрофа, 2014. – 186.
- 3.Русский язык. Трудные вопросы на экзамене : учебное пособие для школьников старших классов и поступающих в вузы / Л.Н.Стефанова, С.Ю.Стефанов, О.Ф.Вакурова. – 2-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2012.
- 4.Б.Г.Меркин, Л.Г.Смирнова Русский язык. Подготовка к ЕГЭ. Дидактические и справочные материалы. Тесты. – 2-е изд. – М.: Русское слово, 2005.

Учебно-методический комплект учителя:

- 1.Золотарёва И. В., Дмитриева Л. П. Поурочные разработки по русскому языку: 10 класс. – М.: ВАКО, 2016
- 2.Егорова Н.В., Дмитриева Л.П., Золотарёва И.В. Поурочные разработки по русскому языку, Традиционная система планирования уроков, методика преподавания с целью подготовки к ЕГЭ: 11 класс.- М.:Вако, 2016.

Материально-техническое обеспечение

- 1.Ресурс Интернет
- 2.Мультимедийный проектор
- 3.Компьютер
- 4.Презентации.